

الاحتمال

אנ-את'חאד. יוסון

وشرکاء في الناصرة على ان يكون
عن اربع سنوات.
وشرکاء

مهندس للعمل في شركة حميد عبد القادر وشركاه في الناصرة على أن يكون
15 خبير في التشغيل والإدارة لمدة لا تقل عن أربع سنوات.
للتواصل مع شركة حميد عبد القادر وشركاه
ت: ٠٦/٥٧٤٤٨٠ - ٠٦/٥٧٨٩٩٩



غزوات

- الملصق فكريا يكرر اقوال غيره
- في كل انسان موهبة خفية.
- لا تجعل من بعض النخاع مصيبة.
- كل فوضى بحاجة الى ترتيب.
- لا يفر الانسان مرفقه بلع باليس.
- يمكن ان تكون حربة الفرو ضيقة او فضفاضة، لكن لا يمكن ان تكون بدون حدود.
- يؤدي العلاج، احبانا، الى انتكاسات اضافية.
- لا ينبغي تحميل الطبيب المبالغ المسؤولة عن سبب المرض.
- الانتاج يعني الحياة.

موقف

• قال الكاتب الروسي الكبير انطون تشيخوف (١٨٦٠ - ١٩٠٤):
هل يمكن ان يكون الانسان بدون اسنان في هذه الدنيا؟ هل يمكن ان يكون رخوًا، هكذا؟ على الانسان ان يكون قويا في هذه الدنيا!

من امثال الشعوب

• يقول المثل السلوفاكي:
لا تشتر قطة في الكيس.

مع المشاهير

- وجه احدهم سؤالا الى الشاب مارك توين، الذي اصبح لاحقا احد كبار الكتاب في العالم:
- ماذا تفعل حاليا؟
- اكتب القصص.
- وهل بعت شيئا؟
- نعم، بعت ساعتين ومطعمي وكسبي.

ديلوهاسية!

• تحدثت الصحف الباريسية، مؤخرا، عن حادثة ممتعة حدثت في آخر سنة من رئاسة رونالد ريغن.
ففي اثناء الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران مع زوجته دانييلا الى البيت الابيض، اقام الرئيس الامريكى مأدبة عشاء مقفزة على شرفها.
والتي، خلال المأدبة، الضيوف الفرنسيون والمحبون في قاعة الاستقبال لتناول المشروبات. ثم جاء الامر على طقس الاحتفال ودعا المحاضرين، الذين كانوا متجمعين في حلقا، الى دخول قاعة الطعام.
واسرع جميع الموجودين الى اتخاذ مواقعهم ما عدا السيدة دانييلا، التي لم تتحرك من مكانها. ففرشوها الرئيس ريغن، الذي كان من المفروض، بموجب الطقوس والاصول، ان يرافقها طيلة الاحتفال. قائلا: فلتنفصل سيدتي الى قاعة الطعام، لكي لا تتحرك. وقالت، وبأسلوب متراجمة: ولا استطيع السير الى قاعة الطعام، يا سيادة الرئيس، لانك واثق على تواليبي.
وبالتفعل، فان احسن رجل الرئيس كانت دافعة على طرف ركب السيدة ميتران الطويل، ولو غطت خطوة واحدة...

امسك حرامي!

• ازدحام ما بعد الظهر الاقتصادي في مرسى مراكش في مدينة دسلدورف الألمانية. ودخلت المراكش طائفة في ١٨ من الشهر. اختارت استئنا انيقا ودخلت احلى المصنوعات لتفسيح.
وبعد ثلاث دقائق خرجت الشابة فخرية تسرع نحو اقرب محرج. وهي ملطخة بالغير الاحمر. تقدمت منها رجلان باللباس اللقب، من حراس التحنن والقبض عليها.
ومن المعروف انه في ألمانيا، كما في غيرها من الدول، تعرض المجلات التجارية لمخاطر انواع السرقات.
وتفيد المجلات الرسمية انه في ألمانيا لوحدها تسرق سنويا بضائع بقيمة ٨ مليارات مارك غربي، على الرغم من جميع الاحتياطات الالكترونية وادوات الرقابة الحديثة وجيش الحراس المختصين. لذا تفتتن الناجر الكبيرة في اختراع مختلف اساليب الحماية. وعملت الطائفة الشابة في شيك احد هذه الاختراعات الجديدة.
فبعد ان ارتدت القفطان الجديد، داخل المصورة، نزعته عن اشارة السعر. ولم تكن على علم بانه تحت الاشارة توجد جيبية صغيرة تحتوي على اثوية من البلاستيك ملينة بالغير الاحمر، ولا يستطيع ازالتهما سوى موظفي المتجر. وحينما انتزعتهما انفجرت الاثوية ولطختها بالغير الاحمر.

ليس للوجه الكشر!

- ما هو الفرق بين الالبس ومهتر الاعصاب؟
- يقول الالبس ان ٢ + ٢ = ٥. اما مهتر الاعصاب فيقول ان ٢ + ٢ = ٥، لكنه لا يستطيع تحمل ذلك.

د. ادوار الياس



على الشاشة الصغيرة

- الخميس ٩٠/٥/١٧
- ١٨.٣٠ - موجز الاخبار (بالعربية)
- ١٨.٣٢ - مجلة الأسرة
- ١٩.٠٠ - البرنامج الاسبوعي وقناة
- ١٩.٣٠ - نشرة الاخبار (بالعربية)
- ٢٠.٠٠ - موجز الاخبار (بالعربية)
- ٢٠.٠٢ - برنامج رياضي
- ٢٠.٣٠ - البرنامج الاجتماعي الترفيهي للتعريف وهذا هو الوجهه
- ٢١.٠٠ - نشرة الاخبار (بالعربية)
- ٢١.٥٠ - المسلسل الامريكاني الدرامي مكان آخر
- ٢٢.٣٠ - فيلم وثائقي عن مدينة القدس
- ٢٢.٥٠ - البرنامج الترفيهي وشاشة شخصية
- ٢٤.٠٠ - نشرة الاخبار الدولية
- ٢٠.٢٥ - المسلسل الانجليزي وفوارده والحلقة بعنوان ميثاق في روسه
- ٢١.٥٠ - نهاية الارسال

المحكمة المركزية في حيفا

تعلن بهذا انه قدمت الى المحكمة طلبات فيها يتعلق بالملفات المصنعة ادناه لاستصدار اوامر خاصة بضمير ارتك/او تعيين مبراة تركه على كل من يدعي ان له صلة بالتركه التي يتصل عليها ادوات الطلقات ويريد الاعتراض، عليه ان يقدم اعتراضه خلال ١٥ يوما والا فان المحكمة لن تصدر امرا لصالحه.

رقم الملف	اسم التوفيق	تاريخ الوفاة اسم مقدم/الطلب
٨٧٥/٩٠	هدية كيوف	٩٠/٢/١٤
٨٨٥/٩٠	رضا فرح	٨٦/١/١٦
٨٨٧/٩٠	محمد عمر	٩١/٢/٢
٨٨٨/٩٠	يوسف سلامة	٨٦/٥/٢٣
٩٠/٩٠	سليمان حمادة	٨٦/١١/١٩
٩٠/٩٠	سدي مصطفى	٨٨/١٠/٥
٩١/٩٠	عبد الحفيظ حسان	٧٥/٩
٩٢٩/٩٠	يوسف حازم	٧٨/٤/٤٦
٩٣٠/٩٠	محمد حسن	٩٠/٢/٢٢
٩٥٥/٩٠	عبد الباقط صابر	٩٠/٤/١٥



منصور الرحاني

• وهنا وحال اضرار الانشاء منصور رحاني على افلاق اوراق الوردة على غيرهما، نعمت بالسؤال مني وأخبره، فقال انك ابدعت لا يكره لم تقش عن الابداع خارج النفس والارض هكذا يسير المحلين نحو العالمية!

• لا اعرف كيف يسير المحلين اعرف ان الانسان يقول جديدا او لا يقول شيئا، اذكره لك بشخصي ولكن لا يكون تلك هي المسألة.

• كموسيقى متفك، مثل الاسراف في المرحمة تبت الميولاد، ويصيحها ام ان الزخم الدافق من التلم الاصيل يستتبع له كل ما عداها.

• بعد اربعين سنة من الموسيقى المعروفة والمؤرخة، ونسألنا؟ وانت رقيق لقد تلبث شعبا المارمونيون من زمان وحدت في الموسيقى تطور هائل.

• اما عن اعداء الاعمال الموسيقية فلها التسليم بملفة كثيرة مثل فرجيل الاقعة وذهرة الدنانير والسرديات، للغة التطوير في اشياء طراها الزمان.

• اما عن اعداء الاعمال الموسيقية فلها التسليم بملفة كثيرة مثل فرجيل الاقعة وذهرة الدنانير والسرديات، للغة التطوير في اشياء طراها الزمان.

• اما عن اعداء الاعمال الموسيقية فلها التسليم بملفة كثيرة مثل فرجيل الاقعة وذهرة الدنانير والسرديات، للغة التطوير في اشياء طراها الزمان.

• اما عن اعداء الاعمال الموسيقية فلها التسليم بملفة كثيرة مثل فرجيل الاقعة وذهرة الدنانير والسرديات، للغة التطوير في اشياء طراها الزمان.

• اما عن اعداء الاعمال الموسيقية فلها التسليم بملفة كثيرة مثل فرجيل الاقعة وذهرة الدنانير والسرديات، للغة التطوير في اشياء طراها الزمان.

• اما عن اعداء الاعمال الموسيقية فلها التسليم بملفة كثيرة مثل فرجيل الاقعة وذهرة الدنانير والسرديات، للغة التطوير في اشياء طراها الزمان.

• اما عن اعداء الاعمال الموسيقية فلها التسليم بملفة كثيرة مثل فرجيل الاقعة وذهرة الدنانير والسرديات، للغة التطوير في اشياء طراها الزمان.

• اما عن اعداء الاعمال الموسيقية فلها التسليم بملفة كثيرة مثل فرجيل الاقعة وذهرة الدنانير والسرديات، للغة التطوير في اشياء طراها الزمان.

• اما عن اعداء الاعمال الموسيقية فلها التسليم بملفة كثيرة مثل فرجيل الاقعة وذهرة الدنانير والسرديات، للغة التطوير في اشياء طراها الزمان.

الانسان وحرية.. تلك هي قضيتنا اعمال «الاخوين رحباني» وحدة لا تتجزأ

• لأن «الاخوين رحباني» الفكر كالوج، فان منصور رحباني ومنصور يحدتنا اليوم عن عاصي، حديث نفسه التي بقيت عن نفسه يشابهان في بقاء العطاء، وفي دقة اذا تكلم نستمع الى عاصي.. لا وفاء لآخرة ولرفقة عمر، بل التي رحلت.

حل لغز رقم (٤) * * * *

• اعداد: وائل واكيم - الرامة

١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨

حل لغز رقم (٣) * * * *

• اعداد: وائل واكيم - الرامة

١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨

قائمة المحلات الفائزة بجوائز «المحل الممتاز» في الناصرة

حزب ميديا حكر فرسوم ويغوز دعو"م. شركة «ميدان» للبحث والاستشارة الاعلامية م.ض

سياحة في الناصرة

فنادق ثلاث نجوم

فندق جرافدنيو

ص.ب ١٧٧ جوار المطار

هاتف ٥٧٣٣٢٥

بارفوريات وهدايا

كتكوس

٧٢٠/٢٤

نماوي ٥٧٣٣٦٦

تأمين عام وتحويل

محمد زكي م.ض

الشارع الرئيسي ١٢١/١

هاتف ٥٧٢٥١٧

ملك الشوارما والفلاف

مطعم «ابو مراد دانيال»

شارع ١٠٢٤/٥

هاتف ٥٧٥٥٠٧

حداثة

مركز التزيين

٢٢١/٥

هاتف ٥٥٠٨٧٤

كراج لسيارات السوبرانو

كراج امين

شارع بانه ١٠١ الشارع الرئيسي

هاتف ٥٥٩٨٧٢

ميكيف هواء كهربائي للسيارة

اميل ابو حنا

الكراجات ٢٠٦

هاتف ٥٥٢٢٢١

لقب ومنتوج منطقي

شركات بناء - صيد القادح معده

شارع الرئيسي عارة مطران ٧٠١/٢

هاتف ٥٧٨٥٩٩

مطعم سمك ومأكولات بحرية

مطعم سيطير فيش الاطعمة آمنة

مفرق طرق قاصور مركز قشله

هاتف ٥٧٣٠٧

بوتيك ملابس فخمة للنساء والرجال

«المهرج»

مركز الرياض ص.ب ٢٢٢

هاتف ٥٧٣٦٦٦

تصميم ورد

بيلا روزا

طريق الناصرة - حنا ١٠١

هاتف ٥٧٥٨٣٣

ادوات كهربائية بتيحة

كهرباء المصطفى

بولس السادس قرية طرعان

هاتف ٥٧٩٠٢

اثاث عام

منجورة حسن زيود

شارع ١١١/٧ جبل الدورة

هاتف ٥٧٩٠٢

قطع غيار للسيارات

«امين»

شارع الكراجات عماره بانوراما

هاتف ٥٥٠٨٣٦

استيراد وتسويق

شايش كراميك

١١١/٥

هاتف ٥٥١١٥٥

تجميع وداهن للسيارات

كراج جاني طويل وابناوه

شارع الكراجات ١٠٧/٢

هاتف ٥٧٢٥٦٤

صالون لشعر السيدات

صالون بولس

شارع الناصرة - عارة لوبس دانيال

هاتف ٥٦٣٩٠٦

مركز للاستجمام

بيوت التجميل ماريونيك

كفار مشروش

شارع طيله ٥٧٣٣٦٦

هاتف ٥٧٣٣٦٦

نوادي صحة ومركز كمال

الاجسام بادارة «ابو مراد»

«بودي» - «بيدالين» سنتر

الناصرة ١٠٣٤

هاتف ٥٧٥٥٠٧

اثاث بيوك

معرض الكيزران - بيبوك

الشارع الرئيسي ١٠١/٢

هاتف ٥٧٣٦٦٦

محلات بزيين

سروجي

شارع الكراجات ٢٠٦

ص.ب ٢٢١٢

هاتف ٥٧٨٨٣٣

مسرح «الغريال» يطالب «باسمه»

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - اصدر مسرح الغريال الشاعري بياناً ارسل اليها نسخة منه، يدعو فيه الى استجوابه لاتناسب احدى الفرق المسرحية، المشاركة في اسبوع الثقافة والكتاب العربي، لاسم المسرح.

• يقول البيان ان مسرح الغريال الشاعري لا علاقة له بالموضوع ولا بهذا المسرح الجديد الذي اطلق على نفسه اسم مسرحا دون استئذان، ويطلب مسرح الغريال الاخرون ذلك المسرح «بالخط» عن اسم الغريال واختيار اسم اخر لمسرحه حتى لا يقع التباس لدى الناس والباحثين والمهتمين بالحركة المسرحية.

• ويؤكد مسرح الغريال الشاعري على تميزه بالانتماء وتقييم الاعمال الوطنية.

(وصوت البلاد ١٥/٤/١٩٩٠)



دليل هاتف عربية

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعدنا مجلس عربية المحلي نسخة من دليل الهاتف المحلي، الذي اصدره مؤخرا مؤسسة مرور سنة في الانتخابات البلدية. وفي مقدمة الدليل تلة عن تاريخ عربية واقلمة الوطنية الشاعرة منذ ثلاثة الاف عام، ثم استعراض لا قام به المجلس في مختلف المجالات كاللار و الزراعة والصحة.

لجنة المالية ترجى التصويت على اقتراح شير تحويل (٤١) مليون شيكل الى المستوطنات

□ تنهيه في الكنيست: سياستنا الاستيطاني في جميع أنحاء البلاد! □

القدس - مراسلنا - اجلت لجنة المالية في الكنيست، بناء على اقتراح من النائب حليم رامون (معراج) التصويت على طلب رئيس الحكومة بمصادقة خطة مالية على مبلغ (٤١) مليون شيكل سيتم تحويلها الى المستوطنات في المناطق المحتلة. وتعلم ان احصاءات المصادقة على هذا المبلغ كبيرة جداً وموضوعة في اعقاب الضمان الحزبي القديمة لاقتراح الحكومة.

هذا واشار النائب حليم رامون (مبار) بشدة هذا الاقتراح الذي هو عتية جديدة في طرق السلام في تدوير العلاقات مع الولايات المتحدة. وطالب النائب اورون بتحويل هذه المبالغ الى محاربة اقامت المجتمع الاسرائيلي وتصوراً محاربة البطالة.

هذا ووصفت كتلة راس في الكنيست اقتراح رئيس الوزراء بالرفيع وغير المسؤول. ودعت الى وقف هذه الاجازات من خزينة الدولة لمجموعة طفلة.

وذكر الاشارة الى ان نائب وزير الخارجية، بنيامين نتانياهو (يكره)، كان قد اعلن لاس في اطار رده على استجواب شهري للنائب ايلي بيان (معراج) حول الموقف الذي ستتخذه الولايات المتحدة في مجلس الامن في حكومة اسرائيل. وبعد الاشارة الى جميع أنحاء ارض اسرائيل، والولايات المتحدة تعرف هذا جيداً.

واشار النائب الرئاسي ريمون زئيفي موقف الحكومة اسرائيل من سياسة الولايات المتحدة التي يجب ان لا تفسد حول عدم توظيف المهاجرين في ارض اسرائيل، لاننا لا نعطى حل حول ارجاء ولاية تكساس الى دولة المكسيك.

بعد زيارة تزامن الى عائلة الشهيد خيس التوتيتي محاميد يطلب من شير توضيحات حول اطلاق سراح القاتلة ميخال هيل

والد الشهيد: ليست هناك اية مصادقية اخلاقية لاطلاق سراح القاتلة

القدس - مراسلنا البرلاني - قام النائب هاشم محاميد، يوم الاثنين، بزيارة تشيخية الى عائلة الشهيد خيس التوتيتي الذي قتل بشكل متعمد من قبل ثلاثة اسرائيليين في شهر نيسان العام ١٩٨٨.

وقال هذه الزيارة في اعقاب قرار رئيس الوزراء يسحاق شير بعفوه وزير للشرطة الاطراح عن ميخال هيل، احدي القوميات في جريمة قتل الشهيد خيس بجريمة دوافع ضمنية.

ويذكر الاشارة الى ان والد الشهيد، السيد ايوب التوتيتي كان قد بعث برسالة الى وزير الشرطة يجمع امهه ويمن رفضه القاطع لاطلاق سراح القاتلة هيل. وجاء في رسالة السيد ايوب: وعلى التشديد على اني لا اصدق اني في حق في انصاف الى قتي العالج اثم اللات، لا اني قرأت بندقية القنابل التي نشرت في الصحافة ووجدت في جميعها انها غير دامت على اصحابها بل تشبه مثل هذه الاعمال الاجرامية وليس هناك اي دليل او اشارة الى انها لم تدم وتقوم بمثل هذه الاعمال.

وتوجه النائب محاميد برسالة الى المستشار القضائي للحكومة يسأله فيها حول مصاحبات رئيس الوزراء في هذا الموضوع ورسالة اخرى الى رئيس الوزراء يسأله فيها عن اية اجابة تصرفت، وعلى هذه المعايير تطابق حالات اخرى؟

رداً على تحريض لنادو ضد العرب وضد الندوة المنقذة اليوم في جامعة حيفا:

نفاع: لسنا «عملاء» لأحد وإنما نعبّر عن مواقفنا

القدس - مراسلنا البرلاني - رد النائب حليم رامون (معراج) على التحريض العنصري للثلاث اليهودي عوزي لنادو الذي ادعى بان الندوة التي ستعقد اليوم (الجمعة) في جامعة حيفا حول فكرة اعطاء الحكم الذاتي للسكان العرب في الجليل هي ندوة يشترك فيها علماء يهود، وقد ساندوها والذين يعطون من اجل افرار الدولة من فخارها اليهودي واليهودي، لا طمأنينة الاكثريت يوقف حلة التحريض القومي المستمرة ضد أعضاء الكنيست العرب ضد الفصائل العربي - اليهودي.

واكد النائب نفاع واني استعكر ما تقوله به النائب لنادو وانا متأكد برأيي في الاستجابة الى دعوة جامعة حيفا. وأضاف: واني امثل اراضي ارياف كاتلي الجبهة، الكتلة العربية - اليهودية، ومعتقد هذه المواقف الاراء، وعلى صفوف انقلبي في الندوة، ليس خروفاً من احد ووضعت ليس خروفاً من قانون من الاعراب.

والنائب لنادو قد عاجل ادارة جامعة حيفا وعلى تسهيل لعملاء يهود، بتحويل مبرراتها الى قضية تلبس والتحريض الذي يدف قويض أسس الدولة، على حد تعبير.

وطالب أيضاً بالغاء الاجراءات اللازمة ضد هذه الظواهر ضد جامعة حيفا.

معرض للفنان عبد عابدي في تل ابيب يستمر حتى (١٦) حزيران

يافا - تل - أبب - مكتب والاتحاد - من على واكد - انتخب هذا الاسر، في المعهد الثقافي الاحرقاني في تل ابيب معرض رسومات للفنان عبد عابدي، تحت عنوان وصفت الجرح.

وتعبر رسومات عابدي في هذا المعرض عن الانسان والمسيحي في حلة تحيله هذا ويستمر المعرض لغاية ١٦ حزيران القادم. ويذكر مراسلنا ان الفنان عبد عابدي الذي سبق ان عرض رسوماته في بلدان عديدة في العالم يعمل حالياً بالاشتراك مع فنان امريكي على اصدار كتاب عن الفن.

قروض قومية ائتمانه من ١٠٠٠ - ٢٠٠٠٠ ش اتصل فوراً: شفاعرو - تمامه نجار - بجانب البريد - ت: ٤/٨٦٥٠٨٣، التاصرة: ميسون ملحم - عشارة التوتيت - ت: ٧/٥٧٢١٣٣، واحصل على القرض بكافة تفاصيله واحده هالك المكنية تسديد المبلغ قبل اوائه بدون فوائد او غرامات قروض بكافة تشتمل مشكناً وترميمات بمواد بسيطة وصالح خيالية حيفا: زياد شهاب - ت: ٤/٥٧٢٤٣٥، البت - بعد الظهر - الرامة - ت: ٤/٨٨١٢٢٤، ترشيح: جورج خوري - ت: ٤/٨٧٤٥٦٢، التاصرة: ٥/٥٧٥٦٣٢ - مسخين: فادي خوري - ت: ٦/٧٤١٥١٥

اعتداء اجرامي على مدير مدرسة في كفر كنا

القرية تهب عن بكرة أبيها مستنكرة الاعتداء والفتنة

المعتدون ثلاثة ملثمين جبناء، كمنوا للاستاذ يوسف مطر باب بيته واعتدوا عليه بالضرب القاتل * الاهالي يؤكدون: «ليس له أعداء أبداً، اللهم الا اذا كان هناك من يكره ما يقوم به الرجل في خدمة التعليم» *



الاستاذ يوسف مطر في سرير في المستشفى، اسر الاربعاء. ويظهر الى جانبه السيدان رئيس المجلس المحلي، عارف حنانيا، وياسر نائب رئيس المجلس، حنا خيشون. (تصوير: عمر مصالحة - «الاتحاد» التاصرة)

مطالبة رئيس الوزراء باحترام قرار الكنيست حول وقف العمل بإقامة محطة «صوت امريكا»

● النائب نفاع يطالب بتوسيع خدمات شركة «بيزك» في الوسط العربي

القدس - مراسلنا البرلاني - طالب النائب محمد نفاع، امس، الاول (الثلاثاء)، وزير الاتصال بتوسيع نطاق فعاليات شركة «بيزك» للهواتف وشبكة البريد في الوسط العربي، وذلك في اطار نقاش الكنيست حول بيان وزير الاتصال عن فعاليات وزارته.

واكد النائب نفاع ان الوسط العربي يعاني من نقص ملحوظ في الخدمات الهاتفية، خصوصاً فيما يتعلق بتركيب هواتف جديدة او نقل خط اتصال على اضافة الى افتقار هذا الوسط الى الخدمات البريدية خاصة في بعض القرى حيث يعمل مستخدم البريد هناك بواسطة جزئية لساعات قليلة، ناهيك عن التأخر الشكر في اقبال الرسائل الى اصحابها في الموعد وتوقف الثالث نفاع الى الخدمات الهاتفية في المناطق المحتلة التي تكاد تنعدم هناك ورفض شركة «بيزك» الاستجابة الى ندابات المواطنين وبما تعرض مستخدموها للاعتداءات، وشار الى ان هذه الاعمال تاركة قارياً عاماً لا وادوات السلطات جاية الضراب على احوال اربابها وانما كانت محمواً على اجراءات اوضاعها لا بد من التفكير في العمل لاقامة محطة صوت امريكا في هذا.

وقال هنت الكنيست، امس الاول، بشكل مفاجيء ورفضاً عن موقف الاجراءات الكبيرة اقتراح قانون كنفي ومهام ومشتبهين الذي يدعو الى وقف العمل لاقامة محطة صوت امريكا في التقي.

وعلى الفور وجه النائب محمد نفاع رسالة الى رئيس الوزراء يطلبه فيها باحترام قرار الكنيست وتنفيذ بشكل سريع وعدم تجاهله، لا في الموضوع من اهمية للبيئة، واحترام رغبة عدد كبير من المواطنين.

اللجنة القطرية للطلاب الثانويين العرب: حملة جمع التوقيعات ضد اللجنة تقدم القوى الساعية الى تفتيت وحدة الطلاب العرب

جهاز حزبية عليها ا وذلك على خلفية الاحتفال الضخم بيوم الطالب القطري والذي جرى في شفاعرو بتاريخ ٩/٥/٩٠ وشارك فيه الآلاف من الطلاب الثانويين من جميع أنحاء البلاد.

وتقول الرسالة: اننا نستغرب وخاصة بعد النجاح الكبير للهيئات الطلابية في بعض الاطراف من جوع الممارسين من طلاب ثانوية شفاعرو المحلية ليندروا الى عدم الاعتراف باللجنة القطرية كممثل للطلاب الثانويين العرب، وتواصل الرسالة، من يخدم مثل هذا الطرح الذي يتفق مع الممارسات التي

جهاز حزبية عليها ا وذلك على خلفية الاحتفال الضخم بيوم الطالب القطري والذي جرى في شفاعرو بتاريخ ٩/٥/٩٠ وشارك فيه الآلاف من الطلاب الثانويين من جميع أنحاء البلاد.

وتقول الرسالة: اننا نستغرب وخاصة بعد النجاح الكبير للهيئات الطلابية في بعض الاطراف من جوع الممارسين من طلاب ثانوية شفاعرو المحلية ليندروا الى عدم الاعتراف باللجنة القطرية كممثل للطلاب الثانويين العرب، وتواصل الرسالة، من يخدم مثل هذا الطرح الذي يتفق مع الممارسات التي

جهاز حزبية عليها ا وذلك على خلفية الاحتفال الضخم بيوم الطالب القطري والذي جرى في شفاعرو بتاريخ ٩/٥/٩٠ وشارك فيه الآلاف من الطلاب الثانويين من جميع أنحاء البلاد.

وتقول الرسالة: اننا نستغرب وخاصة بعد النجاح الكبير للهيئات الطلابية في بعض الاطراف من جوع الممارسين من طلاب ثانوية شفاعرو المحلية ليندروا الى عدم الاعتراف باللجنة القطرية كممثل للطلاب الثانويين العرب، وتواصل الرسالة، من يخدم مثل هذا الطرح الذي يتفق مع الممارسات التي

جهاز حزبية عليها ا وذلك على خلفية الاحتفال الضخم بيوم الطالب القطري والذي جرى في شفاعرو بتاريخ ٩/٥/٩٠ وشارك فيه الآلاف من الطلاب الثانويين من جميع أنحاء البلاد.

وتقول الرسالة: اننا نستغرب وخاصة بعد النجاح الكبير للهيئات الطلابية في بعض الاطراف من جوع الممارسين من طلاب ثانوية شفاعرو المحلية ليندروا الى عدم الاعتراف باللجنة القطرية كممثل للطلاب الثانويين العرب، وتواصل الرسالة، من يخدم مثل هذا الطرح الذي يتفق مع الممارسات التي

جهاز حزبية عليها ا وذلك على خلفية الاحتفال الضخم بيوم الطالب القطري والذي جرى في شفاعرو بتاريخ ٩/٥/٩٠ وشارك فيه الآلاف من الطلاب الثانويين من جميع أنحاء البلاد.

وتقول الرسالة: اننا نستغرب وخاصة بعد النجاح الكبير للهيئات الطلابية في بعض الاطراف من جوع الممارسين من طلاب ثانوية شفاعرو المحلية ليندروا الى عدم الاعتراف باللجنة القطرية كممثل للطلاب الثانويين العرب، وتواصل الرسالة، من يخدم مثل هذا الطرح الذي يتفق مع الممارسات التي

جهاز حزبية عليها ا وذلك على خلفية الاحتفال الضخم بيوم الطالب القطري والذي جرى في شفاعرو بتاريخ ٩/٥/٩٠ وشارك فيه الآلاف من الطلاب الثانويين من جميع أنحاء البلاد.

وتقول الرسالة: اننا نستغرب وخاصة بعد النجاح الكبير للهيئات الطلابية في بعض الاطراف من جوع الممارسين من طلاب ثانوية شفاعرو المحلية ليندروا الى عدم الاعتراف باللجنة القطرية كممثل للطلاب الثانويين العرب، وتواصل الرسالة، من يخدم مثل هذا الطرح الذي يتفق مع الممارسات التي

جهاز حزبية عليها ا وذلك على خلفية الاحتفال الضخم بيوم الطالب القطري والذي جرى في شفاعرو بتاريخ ٩/٥/٩٠ وشارك فيه الآلاف من الطلاب الثانويين من جميع أنحاء البلاد.

وتقول الرسالة: اننا نستغرب وخاصة بعد النجاح الكبير للهيئات الطلابية في بعض الاطراف من جوع الممارسين من طلاب ثانوية شفاعرو المحلية ليندروا الى عدم الاعتراف باللجنة القطرية كممثل للطلاب الثانويين العرب، وتواصل الرسالة، من يخدم مثل هذا الطرح الذي يتفق مع الممارسات التي

جهاز حزبية عليها ا وذلك على خلفية الاحتفال الضخم بيوم الطالب القطري والذي جرى في شفاعرو بتاريخ ٩/٥/٩٠ وشارك فيه الآلاف من الطلاب الثانويين من جميع أنحاء البلاد.

وتقول الرسالة: اننا نستغرب وخاصة بعد النجاح الكبير للهيئات الطلابية في بعض الاطراف من جوع الممارسين من طلاب ثانوية شفاعرو المحلية ليندروا الى عدم الاعتراف باللجنة القطرية كممثل للطلاب الثانويين العرب، وتواصل الرسالة، من يخدم مثل هذا الطرح الذي يتفق مع الممارسات التي

جهاز حزبية عليها ا وذلك على خلفية الاحتفال الضخم بيوم الطالب القطري والذي جرى في شفاعرو بتاريخ ٩/٥/٩٠ وشارك فيه الآلاف من الطلاب الثانويين من جميع أنحاء البلاد.

وتقول الرسالة: اننا نستغرب وخاصة بعد النجاح الكبير للهيئات الطلابية في بعض الاطراف من جوع الممارسين من طلاب ثانوية شفاعرو المحلية ليندروا الى عدم الاعتراف باللجنة القطرية كممثل للطلاب الثانويين العرب، وتواصل الرسالة، من يخدم مثل هذا الطرح الذي يتفق مع الممارسات التي

جهاز حزبية عليها ا وذلك على خلفية الاحتفال الضخم بيوم الطالب القطري والذي جرى في شفاعرو بتاريخ ٩/٥/٩٠ وشارك فيه الآلاف من الطلاب الثانويين من جميع أنحاء البلاد.

وتقول الرسالة: اننا نستغرب وخاصة بعد النجاح الكبير للهيئات الطلابية في بعض الاطراف من جوع الممارسين من طلاب ثانوية شفاعرو المحلية ليندروا الى عدم الاعتراف باللجنة القطرية كممثل للطلاب الثانويين العرب، وتواصل الرسالة، من يخدم مثل هذا الطرح الذي يتفق مع الممارسات التي

زيارة تضامنية لرافض الخدمة الاجبارية فؤاد حميد، المعتقل في سجن عتليت

● عكا - من مكتب «الاتحاد» - قام وفد من لجنة المبادرة الفريزية، يوم الاثنين الاخير، بزيارة تضامنية الى رافض الخدمة في الاعتباط، فؤاد حميد من قرية البقيعة، الذي يقضي فترة حكمه لمدة ٤٩ يوماً في سجن عتليت لرفضه الخدمة في الاعتباط، من منطقتات شميرة.

ولس أعضاء الوفد المنويات العالية التي يمتنع بها حميد الذي علم حياته لجميع التضامنيين معه وخاصة للثلاثين معاميد رفاع ورافض الخدمة الاجبارية عامة.

تقديم لائحة اتهام ضد مواطن من جديدة وتقييد فترة اعتقاله

● عكا - من مكتب «الاتحاد» - قدمت شرطة عكا، صباح امس، لائحة اتهام ضد حمود بوس، من مواطني قرية جبينة، بتهمة تهمة: رفع العلم الفلسطيني في عدة مناسبات وكافة اشعارات معادية للدولة، وطلبت توقيفه الى حين الانتهاء من الاجراءات القضائية.

وقد تقييد فترة اعتقاله على يوم الاثنين القادم، نظراً من محاميه عماد خالد، حتى يتمكن من دراسة لائحة الاتهام والاغلاق عليه.

بأشتراك عشرات الطلبة العرب: تظاهرة في «التخوين» تطالب بفتح الجامعات في فلسطين المحتلة

● حيفا - مراسلنا - تظاهر عشرات الطلاب العرب في التخوين بشارياتهم وعبارة «فتح الجامعات في فلسطين المحتلة» في المناطق المحتلة.

ورفع المتظاهرون شعارات تندد بممارسات القمع والاحتلال وتدعو الى اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

وجرت التظاهرة بمبادرة لجنة الطلاب العرب في معهد التخوين، خلال الاثني الاول من العام الجاري.

انخفاض في مستوى الانتاج الصناعي

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلن، امس الاول (الثلاثاء)، ان انخفاض في مستوى الانتاج الصناعي في البلاد خلال الاثني الاول من العام الجاري.

وقال تحت اعداء ارباب الصناعة بأنه ارتفع عدد الصناع التي ترفع تقارير عن انخفاض في انتاجها.

وتوقع اتحاد ارباب الصناعة فصل الميزان من علال الصناعة خلال الفترة القادمة.

● الرصد الجوي - تنوع دائرة الارصاد الجوية في بكون الجو اليوم، الخميس ١٥/٥/٩٠ بين صاف وقام جزئياً وتكون درجات الحرارة معتدلة.

درجات الحرارة القصوى للترعة اليوم: ● جبال الجليل - ٢٤ - ● بحيرة طبريا - ٢٧ - ● القدس وضواحيها - ٢٦ - ● السهل الساحلي - ٢٤ - ● التل - ٢٨ - ● البحر الميت - ٣٣ - ● ايلات - ٣٥ - ● والعرية - ٣٥ -

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية - غربية بين خفيفة ومعتدلة ويكون البرد انجاء.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

شالية بين معتدلة وقوية وتكون المياه هادئة.

وال مستحتم في مياه البحر الأبيض المتوسط يتراوح ارتفاع الامواج من (٥٠) الى (٨٠) سنتيمتراً وتكون درجة حرارة المياه (٢٠) درجة مئوية.

أسعار العملات الاجنبية (بنك اسرائيل ١٩٩٠/٥/١٦)

العملة ● دولار امريكي * ١.١٨٨ ش.ج ● جنيه استرليني ١.٣٧٩ ش.ج ● مارك ألماني ١.٢٢٥ ش.ج ● فرنك فرنسي ١.٣٦٦ ش.ج ● فرنك سويسري ١.٤٣٩ ش.ج ● دينار اردني ١.٣٧٩ ش.ج ● ليرة سورية ٢.٢٤ ش.ج ● ليرة عراقية ٢.٥٠ ش.ج ●

● التواريخ ● ١٩٩٠/٥/١٦ - ١٩٩٠/٥/١٧ - ١٩٩٠/٥/١٨ - ١٩٩٠/٥/١٩ - ١٩٩٠/٥/٢٠ - ١٩٩٠/٥/٢١ - ١٩٩٠/٥/٢٢ - ١٩٩٠/٥/٢٣ - ١٩٩٠/٥/٢٤ - ١٩٩٠/٥/٢٥ - ١٩٩٠/٥/٢٦ - ١٩٩٠/٥/٢٧ - ١٩٩٠/٥/٢٨ - ١٩٩٠/٥/٢٩ - ١٩٩٠/٥/٣٠ - ١٩٩٠/٥/٣١ - ١٩٩٠/٥/٣٢ - ١٩٩٠/٥/٣٣ - ١٩٩٠/٥/٣٤ - ١٩٩٠/٥/٣٥ - ١٩٩٠/٥/٣٦ - ١٩٩٠/٥/٣٧ - ١٩٩٠/٥/٣٨ - ١٩٩٠/٥/٣٩ - ١٩٩٠/٥/٤٠ - ١٩٩٠/٥/٤١ - ١٩٩٠/٥/٤٢ - ١٩٩٠/٥/٤٣ - ١٩٩٠/٥/٤٤ - ١٩٩٠/٥/٤٥ - ١٩٩٠/٥/٤٦ - ١٩٩٠/٥/٤٧ - ١٩٩٠/٥/٤٨ - ١٩٩٠/٥/٤٩ - ١٩٩٠/٥/٥٠ - ١٩٩٠/٥/٥١ - ١٩٩٠/٥/٥٢ - ١٩٩٠/٥/٥٣ - ١٩٩٠/٥/٥٤ - ١٩٩٠/٥/٥٥ - ١٩٩٠/٥/٥٦ - ١٩٩٠/٥/٥٧ - ١٩٩٠/٥/٥٨ - ١٩٩٠/٥/٥٩ - ١٩٩٠/٥/٦٠ - ١٩٩٠/٥/٦١ - ١٩٩٠/٥/٦٢ - ١٩٩٠/٥/٦٣ - ١٩٩٠/٥/٦٤ - ١٩٩٠/٥/٦٥ - ١٩٩٠/٥/٦٦ - ١٩٩٠/٥/٦٧ - ١٩٩٠/٥/٦٨ - ١٩٩٠/٥/٦٩ - ١٩٩٠/٥/٧٠ - ١٩٩٠/٥/٧١ - ١٩٩٠/٥/٧٢ - ١٩٩٠/٥/٧٣ - ١٩٩٠/٥/٧٤ - ١٩٩٠/٥/٧٥ - ١٩٩٠/٥/٧٦ - ١٩٩٠/٥/٧٧ - ١٩٩٠/٥/٧٨ - ١٩٩٠/٥/٧٩ - ١٩٩٠/٥/٨٠ - ١٩٩٠/٥/٨١ - ١٩٩٠/٥/٨٢ - ١٩٩٠/٥/٨٣ - ١٩٩٠/٥/٨٤ - ١٩٩٠/٥/٨٥ - ١٩٩٠/٥/٨٦ - ١٩٩٠/٥/٨٧ - ١٩٩٠/٥/٨٨ - ١٩٩٠/٥/٨٩ - ١٩٩٠/٥/٩٠ - ١٩٩٠/٥/٩١ - ١٩٩٠/٥/٩٢ - ١٩٩٠/٥/٩٣ - ١٩٩٠/٥/٩٤ - ١٩٩٠/٥/٩٥ - ١٩٩٠/٥/٩٦ - ١٩٩٠/٥/٩٧ - ١٩٩٠/٥/٩٨ - ١٩٩٠/٥/٩٩ - ١٩٩٠/٥/١٠٠ - ١٩٩٠/٥/١٠١ - ١٩٩٠/٥/١٠٢ - ١٩٩٠/٥/١٠٣ - ١٩٩٠/٥/١٠٤ - ١٩٩٠/٥/١٠٥ - ١٩٩٠/٥/١٠٦ - ١٩٩٠/٥/١٠٧ - ١٩٩٠/٥/١٠٨ - ١٩٩٠/٥/١٠٩ - ١٩٩٠/٥/١١٠ - ١٩٩٠/٥/١١١ - ١٩٩٠/٥/١١٢ - ١٩٩٠/٥/١١٣ - ١٩٩٠/٥/١١٤ - ١٩٩٠/٥/١١٥ - ١٩٩٠/٥/١١٦ - ١٩٩٠/٥/١١٧ - ١٩٩٠/٥/١١٨ - ١٩٩٠/٥/١١٩ - ١٩٩٠/٥/١٢٠ - ١٩٩٠/٥/١٢١ - ١٩٩٠/٥/١٢٢ - ١٩٩٠/٥/١٢٣ - ١٩٩٠/٥/١٢٤ - ١٩٩٠/٥/١٢٥ - ١٩٩٠/٥/١٢٦ - ١٩٩٠/٥/١٢٧ - ١٩٩٠/٥/١٢٨ - ١٩٩٠/٥/١٢٩ - ١٩٩٠/٥/١٣٠ - ١٩٩٠/٥/١٣١ - ١٩٩٠/٥/١٣٢ - ١٩٩٠/٥/١٣٣ - ١٩٩٠/٥/١٣٤ - ١٩٩٠/٥/١٣٥ - ١٩٩٠/٥/١٣٦ - ١٩٩٠/٥/١٣٧ - ١٩٩٠/٥/١٣٨ - ١٩٩٠/٥/١٣٩ - ١٩٩٠/٥/١٤٠ - ١٩٩٠/٥/١٤١ - ١٩٩٠/٥/١٤٢ - ١٩٩٠/٥/١٤٣ - ١٩٩٠/٥/١٤٤ - ١٩٩٠/٥/١٤٥ - ١٩٩٠/٥/١٤٦ - ١٩٩٠/٥/١٤٧ - ١٩٩٠/٥/١٤٨ - ١٩٩٠/٥/١٤٩ - ١٩٩٠/٥/١٥٠ - ١٩٩٠/٥/١٥١ - ١٩٩٠/٥/١٥٢ - ١٩٩٠/٥/١٥٣ - ١٩٩٠/٥/١٥٤ - ١٩٩٠/٥/١٥٥ - ١٩٩٠/٥/١٥٦ - ١٩٩٠/٥/١٥٧ - ١٩٩٠/٥/١٥٨ - ١٩٩٠/٥/١٥٩ - ١٩٩٠/٥/١٦٠ - ١٩٩٠/٥/١٦١ - ١٩٩٠/٥/١٦٢ - ١٩٩٠/٥/١٦٣ - ١٩٩٠/٥/١٦٤ - ١٩٩٠/٥/١٦٥ - ١٩٩٠/٥/١٦٦ - ١٩٩٠/٥/١٦٧ - ١٩٩٠/٥/١٦٨ - ١٩٩٠/٥/١٦٩ - ١٩٩٠/٥/١٧٠ - ١٩٩٠/٥/١٧١ - ١٩٩٠/٥/١٧٢ - ١٩٩٠/٥/١٧٣ - ١٩٩٠/٥/١٧٤ - ١٩٩٠/٥/١٧٥ - ١٩٩٠/٥/١٧٦ - ١٩٩٠/٥/١٧٧ - ١٩٩٠/٥/١٧٨ - ١٩٩٠/٥/١٧٩ - ١٩٩٠/٥/١٨٠ - ١٩٩٠/٥/١٨١ - ١٩٩٠/٥/١٨٢ - ١٩٩٠/٥/١٨٣ - ١٩٩٠/٥/١٨٤ - ١٩٩٠/٥/١٨٥ - ١٩٩٠/٥/١٨٦ - ١٩٩٠/٥/١٨٧ - ١٩٩٠/٥/١٨٨ - ١٩٩٠/٥/١٨٩ - ١٩٩٠/٥/١٩٠ - ١٩٩٠/٥/١٩١ - ١٩٩٠/٥/١٩٢ - ١٩٩٠/٥/١٩٣ - ١٩٩٠/٥/١٩٤ - ١٩٩٠/٥/١٩٥ - ١٩٩٠/٥/١٩٦ - ١٩٩٠/٥/١٩٧ - ١٩٩٠/٥/١٩٨ - ١٩٩٠/٥/١٩٩ - ١٩٩٠/٥/٢٠٠ - ١٩٩٠/٥/٢٠١ - ١٩٩٠/٥/٢٠٢ - ١٩٩٠/٥/٢٠٣ - ١٩٩٠/٥/٢٠٤ - ١٩٩٠/٥/٢٠٥ - ١٩٩٠/٥/٢٠٦ - ١٩٩٠/٥/٢٠٧ - ١٩٩٠/٥/٢٠٨ - ١٩٩٠/٥/٢٠٩ - ١٩٩٠/٥/٢١٠ - ١٩٩٠/٥/٢١١ - ١٩٩٠/٥/٢١٢ - ١٩٩٠/٥/٢١٣ - ١٩٩٠/٥/٢١٤ - ١٩٩٠/٥/٢١٥ - ١٩٩٠/٥/٢١٦ - ١٩٩٠/٥/٢١٧ - ١٩٩٠/٥/٢١٨ - ١٩٩٠/٥/٢١٩ - ١٩٩٠/٥/٢٢٠ - ١٩٩٠/٥/٢٢١ - ١٩٩٠/٥/٢٢٢ - ١٩٩٠/٥/٢٢٣ - ١٩٩٠/٥/٢٢٤ - ١٩٩٠/٥/٢٢٥ - ١٩٩٠/٥/٢٢٦ - ١٩٩٠/٥/٢٢٧ - ١٩٩٠/٥/٢٢٨ - ١٩٩٠/٥/٢٢٩ - ١٩٩٠/٥/٢٣٠ - ١٩٩٠/٥/٢٣١ - ١٩٩٠/٥/٢٣٢ - ١٩٩٠/٥/٢٣٣ - ١٩٩٠/٥/٢٣٤ - ١٩٩٠/٥/٢٣٥ - ١٩٩٠/٥/٢٣٦ - ١٩٩٠/٥/٢٣٧ - ١٩٩٠/٥/٢٣٨ - ١٩٩٠/٥/٢٣٩ - ١٩٩٠/٥/٢٤٠ - ١٩٩٠/٥/٢٤١ - ١٩٩٠/٥/٢٤٢ - ١٩٩٠/٥/٢٤٣ - ١٩٩٠/٥/٢٤٤ - ١٩٩٠/٥/٢٤٥ - ١٩٩٠/٥/٢٤٦ - ١٩٩٠/٥/٢٤٧ - ١٩٩٠/٥/٢٤٨ - ١٩٩٠/٥/٢٤٩ - ١٩٩٠/٥/٢٥٠ - ١٩٩٠/٥/٢٥١ - ١٩٩٠/٥/٢٥٢ - ١٩٩٠/٥/٢٥٣ - ١٩٩٠/٥/٢٥٤ - ١٩٩٠/٥/٢٥٥ - ١٩٩٠/٥/٢٥٦ - ١٩٩٠/٥/٢٥٧ - ١٩٩٠/٥/٢٥٨ - ١٩٩٠/٥/٢٥٩ - ١٩٩٠/٥/٢٦٠ - ١٩٩٠/٥/٢٦١ - ١٩٩٠/٥/٢٦٢ - ١٩٩٠/٥/٢٦٣ - ١٩٩٠/٥/٢٦٤ - ١٩٩٠/٥/٢٦٥ - ١٩٩٠/٥/٢٦٦ - ١٩٩٠/٥/٢٦٧ - ١٩٩٠/٥/٢٦٨ - ١٩٩٠/٥/٢٦٩ - ١٩٩٠/٥/٢٧٠ - ١٩٩٠/٥/٢٧١ - ١٩٩٠/٥/٢٧٢ - ١٩٩٠/٥/٢٧٣ - ١٩٩٠/٥/٢٧٤ - ١٩٩٠/٥/٢٧٥ - ١٩٩٠/٥/٢٧٦ - ١٩٩٠/٥/٢٧٧ - ١٩٩٠/٥/٢٧٨ - ١٩٩٠/٥/٢٧٩ - ١٩٩٠/٥/